## Обучение смысловому чтению в дошкольный период

У ребёнка старшего дошкольного возраста складываются ключевые представления, необходимые для формирования картины мира, присвоения социальных норм и правил. Развитие читательской культуры в этом процессе имеет решающее значение.

ультура чтения обеспечивает становление эстетического сознания, эмоций, порождает желание познать смысл существования, закладывает основы духовности.

Чтение мы рассматриваем как вид речевой деятельности, содержащий техническую сторону и смысловую. Именно смысловой стороне необходимо уделять приоритетное внимание, работая с дошкольником. Делаем мы это до того, как начинаем знакомить ребёнка с буквами.

Итогом работы, проведённой в области речевого развития детей в нашей ДОО, стал городской семинар-практикум «Современные подходы в наставничестве в области речевого развития и формирования навыков смыслового чтения-слушания у детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС и ФОП ДО».

Для слушателей были организованы маршруты просмотра мастер-классов, занятий, показанных педагогами с разным стажем и квалификационной категорией. В этом году право выбирать состав творческой группы было предоставлено самим педагогам, что дало наиболее ощутимый результат, ведь, кроме навыков работы, существуют также личные предпочтения в коллективе.

Каждая группа представляла собой педагогический тандем под общим руководством старших воспитателей детского сада А. Малковой и Е. Каратун. Педагоги показали по два мастер-класса во всех возрастных группах в области речевого развития. На занятиях речь рассматривалась не только как деятельность, но и как один из видов искусства. Например, дети совершили экскурсию в зал контрастов и проявили свои речевые навыки в синтезе с музыкальной деятельностью (методическое пособие «Путешествие в прекрасное» О. Куревиной, Г. Селезнёвой).

Занятия по развитию речи, проведённые по пособиям Т. Кисловой «По дороге к азбуке», включали в себя использование различных технологий и развивающего оборудования, таких как ТРИЗ, мультстудия и т. д. На одном из занятий дети сами создавали игру по составлению творческих рассказов «Волшебные кубики», в которую научили играть сказочных персонажей и которую подарили им в рамках акции добрых дел.

С помощью программ «Обучение смысловому чтению» Р. Бунеева, С. Кузнецовой и «Наши книжки» О. Чиндиловой литературные произведения вызвали у всех детей яркую эмоциональную реакцию. Это удалось благодаря тому, что дети были хорошо замотивированы в процессе образовательного события. Так, например, читая рассказ М. Пришвина «Лисичкин хлеб», они пришли к выводу, что нужно издать собственную книгу с рассказами о волшебных свойствах обычных продуктов. Они помогут детям с плохим аппетитом научиться употреблять



их в пищу. Послушав сказку Л. Гаврилова и В. Суслова «Хитрый ёж», дети сделали вывод, что слабые физические возможности не всегда являются препятствием для достижения цели.

Таким образом, наши дети получили не только знания. Они сделали первые, но уже твёрдые шаги к возникновению внутренней потребности читать. Этот этап выводит навык чтения на самый высокий уровень, делая его неотъемлемой частью духовно-нравственной жизни.

Наши педагоги, работая с детьми всех возрастов и проводя в группах мастер-классы, глубоко погрузились в данную тему, учились импровизации, которая так необходима в процессе их деятельности. Также проведение мастер-классов позволило увидеть итоги работы коллектива в области речевого развития. Слушатели семинара отметили её системность и комплексность, что особенно порадовало наш творческий коллектив.

> А. Чистякова, заведующий, А. Малкова, Е. Каратун, старшие воспитатели, Ж. Усова, М. Гордеева, С. Байбородина, Е. Клепикова, Т. Кучумова, Е. Симакова, воспитатели, А. Пушкина, музыкальный руководитель МБДОУ детский сад № 110 «Золушка», г. Улан-Удэ, Республика Бурятия