

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ДЕТСКИЙ САД № 110 «ЗОЛУШКА

Музыкальный проект
для старших дошкольников
«Композиторы - детям»

Музыкальный руководитель:

Пушкина А.В.

Март 2022г

Паспорт проекта.

Тип проекта: информационно - творческий, коллективный, долгосрочный.

Участники проекта: дети старшей и подготовительной к школе группы, родители, воспитатели, музыкальный руководитель.

Срок реализации проекта: 3 месяца (Март – май 2019 г)

Цель: Знакомство детей с произведениями российских композиторов, пишущих песни для детей, обогащение музыкально – песенного репертуара.

Задачи:

Для детей:

Образовательные:

1. Дать представление о значении музыки и песен В. Я. Шаинского, Г И. Гладкова, К И. Зацепина в современном музыкальном развитии ребенка.

2. Познакомить с биографией композитора, музыкальными произведениями: детскими песнями, песнями, написанными для мультфильмов, музыкальными сказками.

3. Обогащать образовательный процесс, предметно-развивающую среду и самостоятельную деятельность детей детской музыкой и песнями.

Развивающие:

4. Развивать у детей познавательные способности, творческое мышление и воображение, коммуникативные навыки.

5. Активизировать творческое мышление детей

Воспитательные:

6. Воспитывать на творчестве композиторов у ребенка такие базовые качества личности, как творческая активность, инициативность, уверенность в себе, доверие и уважение к окружающим.

Для педагога:

7. Повысить уровень творческой инициативы педагогов.

8. Развивать готовность к применению современных методик и технологий для обеспечения качества учебно – воспитательного процесса.

9. Создать условия для конструктивного взаимодействия с семьями воспитанников в целях дальнейшего сотрудничества.

10. Повышать профессиональную компетентность педагогов в вопросах взаимодействия с родителями воспитанников.

Для родителей:

11. Углубить психолого – педагогическую компетенцию родителей.
12. Повысить уровень вовлечённости родителей воспитанников в деятельность ДОУ, как активных субъектов.

Актуальность:

Дети мало знают о композиторах, поэтому ребят необходимо знакомить с их творчеством и, особенно с творчеством детских композиторов.

Детскими композиторами написано огромное количество песен для детей. Всё о чём поётся в песнях -неоценимое богатство жизненных знаний, психологических установок, которые помогают быть успешными в жизни. Поэтому - то они и по нынешний день актуальны и востребованы, и в школах, и в детских садах.

Сказочные, игровые сюжеты, поэтические образы его песен легко запоминаются, и их можно обыгрывать, инсценировать.

Песня учит и воспитывает ребёнка. Исполнение песен объединяет детей, создаёт условия для их эмоционального, музыкального общения. Важно, чтобы дети не потеряли к песне интерес. Эта задача не только музыкального руководителя, но и воспитателей, и родителей, формирующих целостную личность ребёнка. Проект предполагает комплексное погружение в творчество детских композиторов – песенников.

Предполагаемый результат:

Продуктивное творчество педагогов, родителей, детей.

Для детей:

- расширение кругозора детей;
- сплочение детского коллектива;
- развитие интереса к творчеству детских композиторов

Для педагогов:

- самореализация;
- высокий уровень профессиональной компетентности по использованию в образовательном процессе современных педагогических технологий.

Для родителей:

- оптимизация детско- родительских отношений;
- повышение уровня информированности родителей о деятельности в ДОУ.

Продукт проектной деятельности:

- организация выставки рисунков «Дети любят рисовать»;
- викторина по произведениям композиторов

Этапы проекта:

I.Подготовительный этап

(Информационно – накопительный):

1. Определение темы проекта.
2. Формулировка цели и задачи.
3. Создание творческой группы.
4. Организация и подготовка работы с родителями воспитанников, сотрудниками.
5. Подбор музыкальных произведений, наглядного материала (иллюстраций, фотографий, мультфильмов,
6. Разработка сценария мероприятия.
7. Подготовка изобразительного материала к выставкам.

II. Основной этап

(Организационно – практический):

Перспективный план реализации проектной деятельности.

1неделя. Знакомство детей с биографией и творчеством композитора. Беседа, просмотр презентации. Знакомство с музыкальными произведениями композиторов. Прослушивание, беседы по содержанию. Показ мультфильмов с песнями композиторов. Просмотр, беседы по содержанию. Утренняя гимнастика под музыку композитора, развитие физических качеств. Беседа по творчеству каждого композитора. Составление песенника из произведений.

2неделя. Выставка детских рисунков по содержанию песен, изготовление дидактических игр по произведениям композиторов.

Алгоритм реализации проекта.

Познавательное развитие. 1. Чтение стихов, сказок поэтов – песенников соавторов В. Шаинского (М. Пляцковского, Э. Успенского, Г. Остера, М. Танича и др.). 2. Просмотр мультфильмов.

Речевое развитие. Пересказ мультфильмов.

Взаимодействие с семьёй. Праздничное оформление зала, пошив костюмов, оформление выставки рисунков «Вот мы взяли краски в руки».

Социально - коммуникативное развитие. 1. Беседы о композиторах, их творчестве. 2. Обсуждение.

Здоровье и физическое развитие. Использование музыкального репертуара в двигательной деятельности. «Вместе весело шагать» сл. М. Матусовский, «Синяя вода» сл. Ю. Энтин,

«Песенка про моржей» сл. И. Шаферан, «Дважды два четыре» сл. М. Пляцковского.

Художественно-эстетическое развитие (рисование). Рисунки детей по произведениям композиторов.

Музыка. Разучивание песен: «Всё мы делим пополам» сл. М. Пляцковский,; «Песня про папу» сл. М. Танич, «Улыбка» сл. М. Пляцковский, «Ты, да я, да мы с тобой» сл. М. Пляцковский,

«Дети любят рисовать» сл. Э. Успенский, «Антошка» сл. Ю. Энтин. Слушание песен: «Песенка крокодила Гены» сл. А. Тимофеевский, «Облака» сл. С. Козлова, «В мире много сказок» сл. Ю. Энтин,

«Песенка мамонтёнка» сл. Д. Непомнящий, «Голубой вагон» сл. Э. Успенский. Танцы: «Ожившая кукла» сл. С. Алиханов, «Кузнечик» сл. Н. Носов, «Мир похож на цветной луг» сл. М. Пляцковский, «Чунга – Чанга» сл. Ю. Энтин.

III. Заключительный этап:

1. Оформление паспорта проекта «Композиторы - детям».
2. Фотоотчет и видеозапись мероприятия.
3. Подготовка презентации к защите проекта.
4. Защита проекта «Композиторы - детям».

Литература:

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комарова, М. А. Васильевой («Мозаика-синтез» 2010)
2. «Проектирование интегративной программы дошкольного образования» А. И. Буренина, Л. И. Колунтаева (Санкт-Петербург 2007)
3. Кошмина И. "Владимир Шаинский и его песни". - М. : Музыка, 1986
4. Владимир Шаинский "Избранные песни для детей в сопровождении фортепьяно" - Москва "Советский композитор," 1989